

M'DINTI, UN GIE À LA MÉDINA DE TUNIS

**POUR UNE RÉGÉNÉRATION
URBAINE**

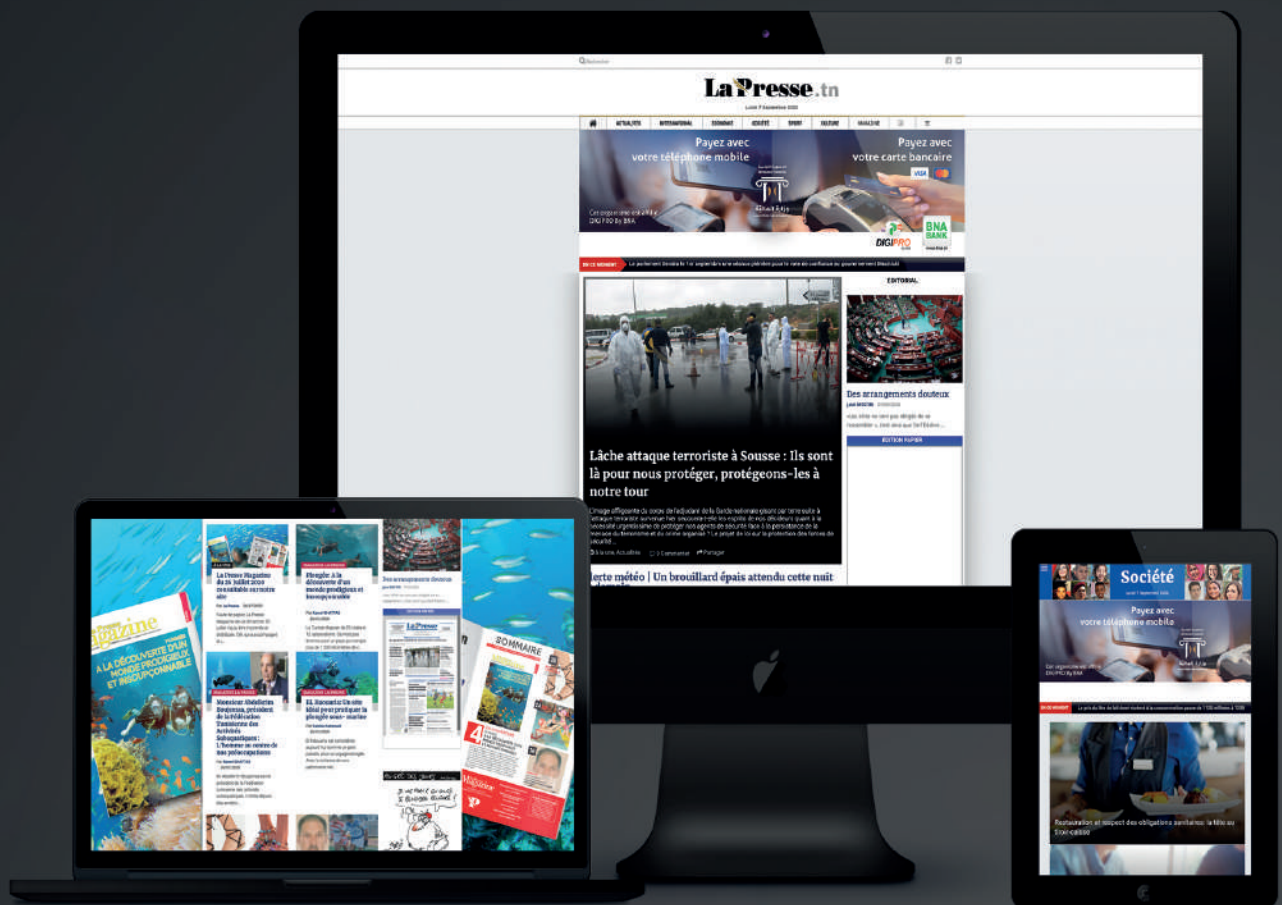


مدنتي
mdinti

Suivez l'actualité en ligne

La Presse .tn

L'info en temps réel



@lapresse.tunisie



@LaPresseTunisie



www.lapresse.tn



+21671341066

SOMMAIRE

DIMANCHE 7 MARS 2021 - N°1720

**M'DINTI, UN GIE À LA MÉDINA DE TUNIS
POUR UNE RÉGÉNÉRATION
URBAINE**



مدینتی
mdinti

4

EN COUVERTURE

Les initiatives pour remédier à la sauvegarde de la Médina se suivent mais ne se ressemblent pas. En pleine crise du coronavirus, M'Dinti, syndicat à but lucratif constitué d'acteurs issus du secteur privé et basé à la Médina de Tunis, a été fondé en mai 2020. Il est actuellement présidé par Leïla ben Gacem. Focus sur ce groupement d'intérêt économique, enregistré en Tunisie, qui compte impacter cette politique de l'urbanisation de la Médina et y remédier.

6



MODE ET TENDANCE

TENDANCE COLORATION 2021

8

DÉCO
QUAND L'ORIGAMI FAIT LA DÉCO



12



L'INVITÉ

HAMADI CHIHEB, ANCIEN MILIEU DE TERRAIN
DE L'ASM ET DE FORTUNA COLOGNE

«IL NE RESTE QUE LES SOUVENIRS...»

La Presse
Magazine

Supplément distribué
gratuitement avec le journal La Presse



PRÉSIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL :

Nabil GARGABOU

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION
DES PUBLICATIONS :

Chokri BEN NESSIR

RÉDACTEUR EN CHEF :

Jalel MESTIRI

RESPONSABLE DE LA RÉDACTION :

Samira HAMROUNI

A NOS ANNONCEURS

Nous informons nos chers clients annonceurs que, désormais, le dernier délai de dépôt de leurs annonces dans La Presse- Magazine est fixé au mardi à 13h00. Avec les remerciements de La Presse-Magazine

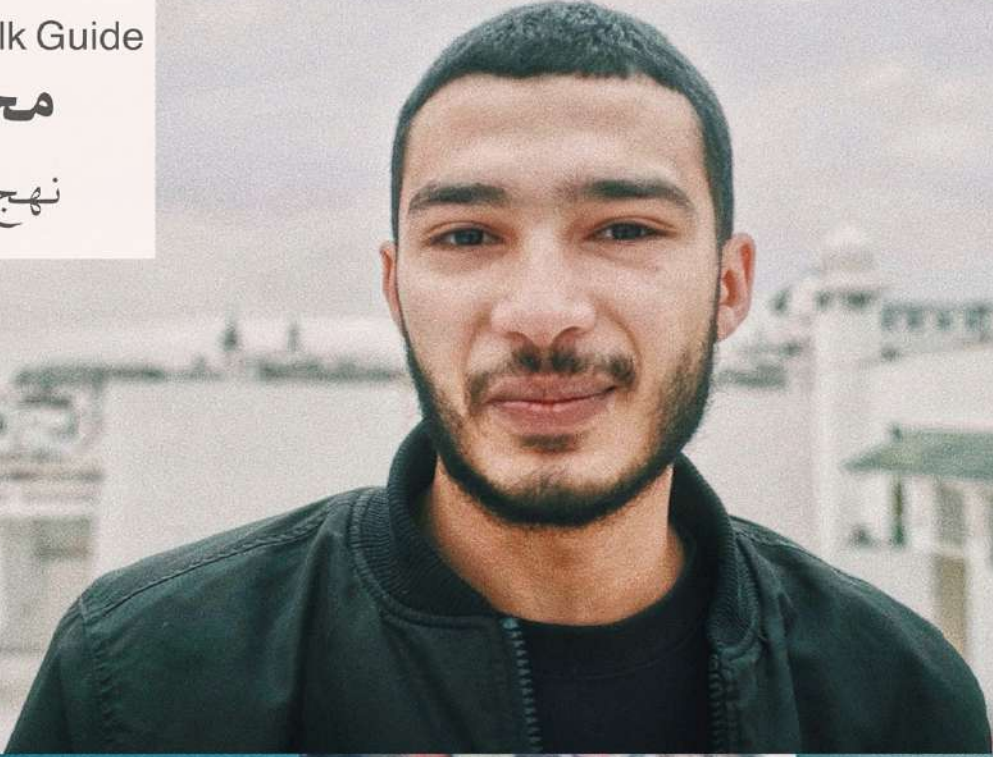
Edité par la SNIPE
Rue Garibaldi - Tunis
Tél. : 71 341 066 / Fax : 71 349 720



Urban Walk Guide

محمد

نهج الباشا



'هذي بلاستي، 30 سنة القدام انا مانيش خارج منها .
انحب الناس ترجع وانا اندور بيهم إنوريهم سحر لمدينة

M'DINTI, UN GIE À LA MÉDINA DE TUNIS

POUR UNE RÉGÉNÉRATION URBAINE

Les initiatives pour remédier à la sauvegarde de la médina se suivent mais ne se ressemblent pas. En pleine crise du coronavirus, M'Dinti, syndicat à but lucratif constitué d'acteurs issus du secteur privé et basé à la Médina de Tunis, a été fondé en mai 2020. Il est actuellement présidé par Leïla ben Gacem. Focus sur ce groupement d'intérêt économique, enregistré en Tunisie, qui compte impacter cette politique de l'urbanisation de la Médina et y remédier.

Par Haithem HA.

Ce GIE qui a émergé suite à un partenariat des acteurs de la Médina, bénéficiaires d'un projet piloté par la Berd et financé par l'Union européenne (EU). Des micro-entreprises, offrant une large sélection de produits et de services essentiels à la Médina, se sont réunies à travers M'Dinti, poussées par l'urgence d'agir et conscient des enjeux existants. Ensemble, ces micro-organismes, déjà existants et opérationnels séparément, pourront agir ensemble et être plus effectifs. M'Dinti se consacrera désormais au marketing territorial, géré par des entrepreneurs déjà à la tête des micro-entreprises actives sur le site.

Valoriser la Médina, mettre en exergue ses richesses, ses trésors, la rendre reluisante, en faire un pôle économique important, principalement artisanal, tels sont les objectifs de M'Dinti. Introduire les jeunes dans cette dynamique locale est crucial : améliorer les compétences des jeunes de la Médina dissuadera les compétences jeunes de quitter le pays, et les incitera à investir sur place, attirant et visiteurs du monde entier et investisseurs tunisiens et étrangers.

Des opportunités locales se créeront grâce cette dynamique urbaine, certes, mais foncièrement économique. M'dinti fédère le travail de ces organismes, startup et investisseurs pour un meilleur changement sous une seule marque «M'Dinti». Permettre l'émergence de ce mouvement est une manière de tendre la main à une jeunesse déshéritée, livrée à elle-même, à les embaucher, à les sensibiliser pour la sauvegarde d'une cité propre et sécurisée. M'dinti a été créée pour l'instauration d'une économie partagée.

Cette initiative voit plus grand en fédérant les efforts : la marque voudrait lancer à long terme un lobby économique qui puisse accélérer et concrétiser un développement urbain de la Médina et qui puiserait dans les ressources du site, en incluant le patrimoine matériel et immatériel. L'inclusion de la communauté locale ou d'ailleurs est importante : des locaux ou autres sensibles à la sauvegarde des souks artisanaux, de leurs ateliers et à leur relance économique, sinon de les voir périr. M'Dinti, en fédérant des adhérents, pourra remédier à l'architecture en ruine, à la protection/restauration des sites historiques, à réduire les décharges de déchets où se nichent les toxicomanes et à sécuriser les lieux. Permettre aux instituts de formation, qui ont fermé après 2011, de rouvrir est également important pour mieux encadrer les jeunes. Un travail de fond est nécessaire et urgent pour faire revivre le territoire et cette mission est désormais en marche.

Pour la petite anecdote historique, la Médina de Tunis a été fondée vers le VIII^e siècle : c'est le cœur urbain de la capitale, autrefois clôturé de 17 portes, occupé par des souks artisanaux, des habitations typiques et des palais sur des ruelles étroites. Les portes n'existent plus, mais la Médina est toujours une plaque tournante importante pour le commerce et l'artisanat depuis des siècles de reconversion urbaine, provoquée par les migrants, venus de différentes régions, qui se sont installés sur place avec leurs cultures et leur savoir-faire artisanal, côtoyant ainsi l'ancien colon et d'autres cultures et donnant à la Médina une richesse humaine et culturelle durable.

TENDANCE COLORATION 2021

LES COULEURS NATURELLES ET CHAUDES ONT LE VENT EN POUPE

Chaque année apporte son lot de tendances capillaires, souvent c'est l'occasion de remettre au goût du jour des coiffures et des inspirations que l'on a tant aimées par le passé. C'est dans cette idée que la tendance est au naturel pour l'année 2021. En effet, on dit adieu aux couleurs excentriques, trop flamboyantes et on opte pour des teintes plus naturelles, toutes aussi lumineuses.

Par HÉLA SAYADI



On l'a vu, ces dernières saisons, le roux fait son grand comeback. Longtemps mise de côté, cette couleur audacieuse a été fièrement arborée par de nombreuses célébrités, comme l'actrice Audrey Fleurot, l'ancienne miss Maëva Coucke ou encore les stars Julianne Moore, Emma Stone. Ainsi, cette saison, toutes les nuances chaudes de roux sont tendance : blond vénitien, auburn ou encore le «copper hair» aka les cheveux cuivrés.

Autre couleur que l'on verra partout en 2021 : le «blond cacao» ou la coloration bronde. Elle résulte d'une association entre un châtain cendré et un blond chaud. Idéal donc pour les blondes qui souhaitent foncer leurs cheveux en apportant de l'éclat et de la brillance. Mais cette nuance est également très facile à adopter sur une base brune ou châtain grâce ses tons chauds et froids. Aussi, le blond doré et la coloration miel seront en vogue.

Toujours dans cette idée de couleurs chaudes et naturelles, deux nuances de brun risquent bien de sortir du lot. Il y a le brun moka, une couleur naturellement brillante qui n'a ni reflets chauds, ni reflets froids et qui va comme tout à toutes les carnations. Enfin, la couleur chocolat et ses reflets chauds reviennent, cette année, pour illuminer les teints mats.

Des reflets naturels pour toujours plus de subtilité

En 2021, le retour au naturel s'accompagne volontiers de subtilité et de nuances. Ainsi, pour ne pas dénaturer votre couleur, on privilégie les reflets naturels pour apporter de la profondeur à votre crinière. Pour ce faire, plusieurs techniques de coloration partielle sont possibles. Parmi les plus tendance, il y a les balayages (balayage caramel, nude balayage), mais aussi le «hair contouring» qui consiste à créer des effets de lumière dans la chevelure autour de votre visage, tout en sculptant les volumes. Résultat ? Une coloration sur-mesure qui vous met en valeur, et dissimule les petits défauts.

Autre technique et non des moindres, le «Smoky Hair». Inspirée de l'univers du maquillage et du smoky eyes, cette nouvelle coloration promet un dégradé de couleurs froides bien fondu, naturel et très lumineux.

QUAND L'ORIGAMI FAIT LA DÉCO

L'origami est l'une des grandes tendances annoncées de la saison printemps-été. Originnaire d'Asie, l'origami désigne l'art du pliage du papier. Largement inspiré par la nature, cette technique ancestrale s'invite de plus en plus dans nos intérieurs... à tel point qu'elle est devenue une vraie tendance ! L'origami, utilisé traditionnellement au Japon pour décorer les tables lors des cérémonies et les lieux de culte, a bien évolué. Aujourd'hui, il se décline en papier, plastique, céramique, métal, bois, tissus et dans diverses formes (décoration murale, suspension à facettes, animaux, vases...).

Par Saoussen BOULEKBACHE

L'origami inspire, plus que jamais, les décorateurs et designers. Une vraie renaissance pour cet art japonais ancestral ! Couleurs, matières, formes... voilà que, de plus en plus, tous les objets se plient en quatre. Tendance phare de ces derniers mois, l'origami et ses nombreuses déclinaisons en décoration ne vous auront sûrement pas échappé. Des objets de décoration, inspirés de cet art, envahissent les boutiques. Aujourd'hui, l'art du pliage se réinvente et investit objets déco, lumi-

naires, cadres et bien d'autres encore ; statuettes en résine ou en fer forgé, trophées... Cet art très renommé du pliage japonais fait, actuellement, autant d'adeptes chez les fans de loisirs créatifs que chez les amateurs de design et de décoration ! Les créateurs s'inspirent de ses formes pures et géométriques réalisées en papier, ou autres matières, pour créer des objets et des meubles à la fois ludiques et délicats. Avec l'origami, tout se plie en quatre et même les matières les plus nobles, comme le

bois, imitent ses effets géométriques.

NÉ EN CHINE

Né en Chine il y a plus de 2.000 ans, l'art du pliage de papier a été importé au Japon par les moines bouddhistes. Dans sa forme traditionnelle, il doit être réalisé à partir d'une feuille de papier, carré la plupart du temps, sans l'utilisation de ciseaux ni de colle. Les pliages successifs du papier permettent d'obtenir les formes désirées. Si l'origami est aujourd'hui pratiqué dans le monde entier, il reste particulièrement populaire au Japon, où il est encore enseigné à la maternelle.

En effet, ce mot vient du verbe japonais «oru» qui signifie «plier» et du nom «kami» qui se traduit par «papier». Cette discipline permet de réaliser des formes grâce à de simples feuilles de papier.

L'origami permet de faire des combinaisons très innovantes. En outre, il suffit de s'équiper de morceaux de papier pour créer un décor fantastique, cela reste donc très accessible si l'on sait comment s'y prendre. Il s'agit d'effectuer une suite de pliages parfois assez compliqués mais toujours très ingénieux sans découpage ni collage d'aucune sorte. On peut faire des formes très simples comme un avion ou un chapeau mais aussi des éléments très sophistiqués tel qu'un cheval ou un dragon. L'art de l'origami nécessite une feuille de papier de forme carrée et une bonne manipulation. Cela peut paraître difficile au début mais plus on pratique, plus on s'améliore !

L'origami est fondé sur la géométrie mais nul besoin d'être un génie en mathématiques pour arriver à un résultat convenable ! L'avantage de cette pratique, c'est que les possibilités sont infinies. De plus, parvenir à faire une structure en papier est toujours très satisfaisant. Ces éléments décoratifs peuvent orner une table, des meubles et même des murs. Les décorations les plus courantes sont les fleurs.

11 NOVEMBRE, JOURNÉE DE L'ORIGAMI

Être créatif, c'est plus qu'un simple plaisir, des études ont démontré que la créativité peut améliorer l'humeur, soulager l'anxiété, stimuler les fonctions cérébrales, aider à prévenir les maladies dégénératives, contrôler la tension artérielle et améliorer la santé du système immunitaire. Pourquoi alors ne pas profiter de toutes les chances de vous lancer dans un projet de création, comme un jeu de pliage de papier ?

Le 11 novembre est la Journée de l'origami, ce qui en fait le jour idéal pour découvrir cet art fascinant du papier, originaire du Japon ancien. À l'époque, le papier fait à la main était un article de luxe que seules quelques personnes pouvaient s'offrir. Le pliage du papier servait donc strictement à des fins cérémonielles, souvent de nature religieuse. Dès le XVII^e siècle, étant devenu un art récréatif aussi bien que cérémoniel, il a été peu à peu reconnu comme une nouvelle forme d'art.

Aujourd'hui, l'origami est un passe-temps populaire pratiqué dans le monde entier. Il est abordable puisque vous n'avez besoin que de papier et de la patience et, comme une variété de motifs sont possibles pour tous les âges et tous les niveaux de compétence, presque tout le monde peut transformer un carré de papier en un oiseau, un poisson, une fleur, une boîte décorative ou un arbre. Vous n'avez besoin que d'un bout de papier. Les magasins de bricolage vendent du papier spécialement conçu pour l'origami, généralement imprimé de motifs brillants et audacieux, mais le papier brouillon, le papier journal, le vieux papier d'emballage et même le papier d'impression blanc ordinaire représentent tous de très bonnes solutions de rechange. Le papier origami étant normalement relativement mince pour faciliter le pliage, cherchez de préférence du papier qui n'est pas trop épais. Mais, si vous n'avez que du papier de bricolage, essayez-le !

PEAU HYPERSENSIBLE : RETROUVER LE CONFORT CUTANÉ

Par D.B.S.



Les peaux sensibles et hyper-réactives se caractérisent par un inconfort cutané permanent qui risque, en présence de facteurs environnementaux ou pathologiques, de devenir insoutenable. Irritation, sensation de brûlure, rougeur, étirement cutané, mais aussi sensation de peau chaude ou de peau qui picote, les désagréments liés à l'hyper-sensibilité ou à l'hyperréactivité de la peau sont multiples et confèrent à la peau —surtout celle du visage— un inconfort certain.

Si les femmes dont la peau est claire et fine en sont les plus concernées, il n'en demeure pas moins évident que d'autres facteurs sont susceptibles d'aggraver cette sensation. Parmi lesdits facteurs figurent ceux climatiques, mais aussi les composants de certains produits cosmétiques bon marché, l'excès d'hygiène surtout en misant sur des produits non adaptés aux peaux sensibles. Le mode de vie peut aussi contribuer à l'hyper-sensibilité cutanée. L'alcool, le tabac ainsi que les mets trop relevés représentent des facteurs propices à ce désagrément. D'autant plus que ce type de peau s'avère être facilement impacté

par le stress, les émotions fortes et le cycle menstruel. C'est que les peaux hypersensibles ou hyper-réactives se distinguent par une barrière cutanée fragile, dont l'imperméabilité laisse à désirer ainsi que par un seuil de tolérance des facteurs environnementaux extrêmement bas. Aussi, les UV et la pollution, par exemple, représentent-ils de véritables menaces cutanées.

EVITER LES FACTEURS À RISQUES ET LES SOINS ABUSIFS

Pour prendre soin de sa peau hypersensible, il convient, avant toute chose, d'éviter tout facteur à même de renforcer cette sensation d'inconfort. Les spécialistes recommandent, ainsi, d'éviter l'utilisation des produits cosmétiques bon marché et autres non pharmaceutiques. Il est indispensable, également, d'éviter de se rincer le visage avec l'eau du robinet, laquelle est reconnue comme étant riche en calcaire. Il est aussi recommandé de barrer d'autres habitudes dont le recours aux soins abusifs dont le peeling, le gommage, le nettoyage de la peau par l'utilisation d'émulsions exfoliantes ou désincrustantes, de



lotions alcoolisées ou de produits moussants. Outre les habitudes relatives à l'hygiène cutanée, d'autres doivent être délaissées à l'instar du tabac, de l'alcool ainsi que des mets trop épicés.

OPTER POUR DES PRODUITS DE SOINS SPÉCIFIQUES

Les mauvaises habitudes précitées doivent être substituées par des gestes salutaires. Les spécialistes préconisent le recours à des produits de soins adaptés aux peaux sensibles ou hyper-réactives comme les crèmes hydratantes, les nettoyants et les laits spécial peau sensible. L'hygiène de la peau doit être garantie non pas par des savons ou des émulsions du marché, mais par des savons hypoallergéniques ou sur-gras, disponibles en pharmacie. L'eau du robinet doit céder la place aux eaux thermales, aux eaux micellaires sinon à l'eau minérale.

Pour ce qui est du traitement des rougeurs ponctuelles du visage, rien n'est mieux recommandé que les crèmes réparatrices anti-rougeur à base de zinc ou de cuivre. Ces crèmes ont ceci de bon qu'elles procurent une

sensation d'apaisement grâce, notamment, à leurs effets anti-inflammatoires et antibactériens. En revanche, si les rougeurs reviennent à la présence de couperose, seul le traitement par laser peut mettre fin à ce désagrément.

ACIDES GRAS ESSENTIELS

Côté alimentation, il est intéressant à noter que l'incorporation de certains aliments riches en acides gras essentiels, comme l'oméga 3 et l'oméga 9, contribuent au renforcement de la résistance de l'épiderme face aux facteurs à risque, et par conséquent, de la tolérance cutanée. La protection des peaux sensibles en hiver consiste, outre les mesures précitées, en la protection de la peau du froid et en la prévention de la sécheresse cutanée. En été, l'utilisation des crèmes anti-UV s'impose.

Encore faut-il ajouter qu'il est possible de traiter la peau hyper-réactive en décelant les facteurs à risque, à l'origine de cette intolérance cutanée. Pour ce, il convient de consulter un allergologue dans le but de se soumettre à un test et d'identifier ainsi les allergènes en question.

HAMADI CHIHEB, ANCIEN MILIEU DE TERRAIN DE L'ASM ET DE FORTUNA COLOGNE

«IL NE RESTE QUE LES SOUVENIRS...»

Pionnier parmi nos footballeurs expatriés qui se comptaient alors sur les doigts d'une seule main (et encore !), Hamadi Chiheb était parti chercher fortune dans le difficile football allemand, à Fortuna Cologne, entre 1966 et 1970, où il a croisé le chemin de l'incomparable Wolfgang Overath dans le derby de la ville de la Rhénanie-du Nord-Westphalie. Avant d'évoluer au SC Bonn, Duisburg et Munster.

Véritable force de la nature, l'enfant terrible de l'Avenir Sportif de la Marsa regrette qu'on en arrive aujourd'hui au règne sans partage des intrus. «La majorité de ceux qui gouvernent le sport-roi n'ont jamais caressé un ballon de foot», déplore-t-il.

Propos recueillis par Tarak GHARBI

Hamadi Chiheb, racontez-nous d'abord dans quelles conditions vous étiez parti vers l'aventure professionnelle en Allemagne.

Le 20 mars 1966, j'ai joué avec l'équipe nationale dans un match amical contre Dynamo Moscou. J'ai marqué le premier but, puis j'ai tiré sur la barre, l'attaquant stadiste, Moncef Cherif, reprenant alors la balle pour signer le deuxième but. Nous avons gagné (2-1). Le 25 juillet de la même année, nous avons effectué un déplacement en Allemagne pour un match amical contre Cologne. La Tunisie a gagné (3-2) grâce à un doublé de Moncef Cherif et un but de Tahar Chaïbi. Après ce match, le kinésithérapeute de la sélection, Hmid Dhib, vient nous dire que l'émissaire d'un club allemand présent à ce match voulait engager les numéros 8 (Tahar Chaïbi) et 10 (moi-même). Je gagnais alors 29 dinars qui me suffisaient à peine pour les frais de l'essence de mon scooter, les casse-croûtes... Je venais de

terminer un stage dans une société d'impression à Tunis. L'offre était forcément alléchante afin d'améliorer ma situation. J'ai dit oui à cet agent. Une fois dans l'ancienne République fédérale allemande, à partir du moment où j'étais qualifié pour Fortuna Cologne, un club de Bundesliga 2, je n'ai plus quitté l'équipe titulaire. J'ai énormément souffert lors des deux premiers mois en raison du rythme infernal des entraînements. Cela exige de grandes ressources physiques. Mais, par la suite, j'ai gagné le pari au point que la presse allemande a écrit que «Chiheb avait quatre poumons». Sans un physique de fer, vous ne pouvez pas réussir en Allemagne.

Avez-vous reçu d'autres offres ?

Oui. Arminia Bielefeld, le PSV Eindhoven et le Standard Liège voulaient m'engager. Toutefois, mon président au SC Fortuna Köln ne voulait pas me donner mon bon de sortie. Lors de la dernière saison de mon contrat quadriennal, le club avait



accédé en Bundesliga 1, mais je n'ai pas joué car j'étais en conflit avec mon président et avec mon entraîneur Hans Loring. Le patron du club a engagé Gerd Zimmerman qui arrivait de Borussia Moenchengladbach. Les gens disaient à notre patron que le nouveau coach ne voulait pas de Chiheb. Il leur rétorquait: «L'argent est mien, j'en fais ce que je veux!». Par la suite, je suis parti au SC Bonner, on a échoué aux barrages d'accession en première division. Ensuite, deux saisons à Duisburg. Pour ma dernière saison, j'ai signé à Munster. A mon retour en Tunisie, j'aurais pu continuer durant cinq bonnes saisons, surtout que j'observais une hygiène de vie rigoureuse. Mais j'avais déjà mis sur pied un petit projet, un bain maure.

Comme tout cela doit vous sembler très, très loin, n'est-ce pas ?

Ah oui. La vie court à perdre haleine. Il ne reste que les souvenirs. Il y a quelques années, j'ai demandé

à mon fils Khaled, qui travaille neurologue en Allemagne, de me faire visiter les locaux de Fortuna Koln. 45 ans après, j'y ai retrouvé mes anciens coéquipiers Karl Lambertin et Wolfgang Fahrian, le gardien de la sélection allemande entre 1962 et 1964 qui s'est reconverti en agent de joueurs. Il a été d'ailleurs à l'origine du transfert de Nabil Maâloul à Hanovre. Grandes accolades, un grand moment d'émotion.

Comment êtes-vous venu au football ?

J'ai vu le jour à Halfaouine. Je me suis entraîné sans licence avec l'Espérance Sportive de Tunis, avant que ma famille n'émigre à Jebel Lahmar où habitait l'entraîneur Rachid Turki. Ce dernier m'invita un jour à signer avec l'Avenir Musulman (actuel Avenir de La Marsa). D'ailleurs, je n'ai pas entraîné parmi les jeunes catégories, rejoignant aussitôt l'équipe senior où il y avait Kechiche et Ferjani Derouiche comme gardiens, Ali Klibi, Mokhtar ►

► Chelbi, Hedi Douiri, Tahar Aniba, Ali Selmi, Taoufik Ben Othmane... Mon premier match, je l'ai disputé au Kram, car le terrain de La Marsa était en travaux. Contre El Makarem Mahdia, l'Avenir a mené (3-0) avant d'être battu (4-3).

Vos parents ont-ils encouragé votre choix ?

Ils ne m'en voulaient pas vraiment même si tout le monde considérait le foot une occupation malsaine. La famille de mon père, Ali, avait beaucoup de terrains à La Manouba. Mon grand-père était garde-corps du Bey. Son père dressait les chevaux du Bey. Ma mère Khedija est pure tunisoise. Je n'ai pas mené très loin mes études, arrêtant au cycle primaire. Maintenant, ma famille composée de deux enfants est également sportive. Ma fille Yosr, 47 ans, est prof de sport. Sabri, l'enfant de Khaled, le neurologue de 50 ans, installé depuis huit ans en Allemagne, est joueur cadet à Cologne.

Quels furent vos entraîneurs ?

A l'Avenir, Rachid Turki, Pazmandy et Hmid Dhib.

L'ASM pratiquait-il déjà le hors jeu qui allait devenir sa marque de fabrique ?

Oui. Sauf que, si tout le monde s'accorde à dire que Sandor Pazmandy a installé cette stratégie, je dois préciser qu'avant d'être institué par ce technicien hongrois, il y eut un arrière central, Youssef Zguenni, qui faisait adopter à notre défense le hors jeu. Il venait de l'US Maghrébine, je crois. Lors des présentations, avant chaque finale de coupe que nous avons disputée, le président Bourguiba nous lançait, un peu amusé : «Voilà donc l'équipe qui pratique le hors jeu !». Avant la finale perdue devant le Club Africain, en écoutant Bourguiba faire cette remarque, Foued Mbazaâ, clubiste notoire, en a ri à pleine gorge... Une façon comme une autre de nous mettre la pression.

Quel a été votre meilleur match ?

Contre l'EST en demi-finale de la coupe de Tunisie 1960-61. Nous avons gagné 3-0, et j'ai marqué nos trois buts. Nous étions quatre juniors dans la formation de l'Avenir Musulman : Hedi Douiri, Ammar Merrichko, Ali «Toto» Klibi et moi-même. Nous allions remporter le trophée en étrillant le ST (3-0) lors de la deuxième édition de la finale (0-0 lors de la première). Il y a également le match de coupe face à l'ESS à La Marsa. Nous étions menés (1-0) jusqu'à la dernière minute. Je prends devant nos 18 mètres le ballon de notre gardien Kechiche, j'amorce un slalom où j'élimine deux ou trois joueurs. Avant de passer le ballon à Merrichko qui sert en retrait Anniba. Et c'est l'égalisation inespérée.

A votre avis, quels sont les meilleurs footballeurs tunisiens ?

A notre époque, il y avait beaucoup de grands joueurs: Chetali, Haj Ali, Chaïbi, Delhoum, Aniba, Refai... On jouait sur terre battue. Mais cela n'empêchait pas de produire du spectacle.

Si vous n'étiez pas dans le foot, quelle carrière auriez-vous épousée ?

Celle de chanteur. Lors de nos stages, mes coéquipiers s'arrachaient Chiheb afin qu'il leur chante Oum Kalthoum, Abdelwahab, Ferid, Abdelhalim, Karem Mahmoud, Chafik Jalel, Mohamed Faouzi... Je partageais ma chambre avec Taoufik ou Derouiche. Ils en avaient plein de chant : El Hobbi Kida, El Awila fil Gharam, Habibi Yessaâd Aoukatou... que je reprenais avec amour.

Quels sont vos hobbies ?

J'aime bricoler, j'ai mon garage de réparation de voitures chez moi. J'aime aussi les vieux films égyptiens en noir et blanc. Et les randonnées à Aïn Draham ou ailleurs.

Un dirigeant qui vous a marqué ?

Incontestablement, l'ancien président du Club Africain, feu Azouz Lasram. Il a rendu service à tous les joueurs de n'importe quel club qui sollicitaient son aide ou son intervention. Il le faisait sans attendre quoi que ce soit en retour. Tous les sportifs du pays lui doivent cette générosité désintéressée. Je voudrais également saluer la mémoire de notre président d'honneur, Taieb Mhiri.

Comment jugez-vous notre football aujourd'hui ?

Il va mal, et ne décollera jamais tant que des intrus le commandent, aussi bien au niveau des clubs que de la fédération. Ils ont le beau rôle. S'ils réussissent, ils se prennent pour des génies qui ne peuvent jamais se tromper. S'ils échouent, ils jettent toute la responsabilité sur le dindon de la farce, le pauvre entraîneur. Où sont passés les anciens joueurs, ceux qui savent ce qu'est suer sur un terrain ? Pourquoi, depuis la nuit des temps, sont-ils marginalisés et écartés des postes de décision ? En 1988-89, j'ai entraîné les Espoirs de l'Avenir de La Marsa. Je n'acceptais aucune intrusion dans les vestiaires ou les joueurs que je devais aligner. Un technicien doit être seul maître à bord.

Pourquoi n'avez-vous pas continué à entraîner ?

J'ai fini par comprendre que ce n'était pas un métier fait pour moi. Avec les Espoirs de l'ASM, nous avons pourtant été sacrés champions de Tunisie, avec la meilleure attaque et la meilleure défense à la clé. Il y avait les Khabir, Mourad Mejdoub, El Euch, Anouar Ben Abdallah, Sahraoui, Fhal, Ben Zine... qu'on allait vite retrouver parmi les seniors.

Enfin, que vous inspire la situation de l'ASM aujourd'hui qu'il est en Ligue 3 ?

L'union sacrée autour du club n'est plus là. Des étrangers au foot l'ont conduit là où il est. Cela fait vraiment mal au cœur.

SIGNE DU MOIS



POISSON
20 FÉV AU 20 MARS

AMOUR

Aucun doute, vous assurerez ! Votre conjoint ne pourra pas vous reprocher de vous dérober à vos responsabilités conjugales et familiales. Il se sentira pleinement en sécurité auprès de vous, tant vous vous emploierez à résoudre au mieux les problèmes matériels du couple. Célibataire, vous aurez besoin de donner un sens à votre vie et vous aspirerez de plus en plus à fonder un foyer.

ARGENT

Avec Saturne, la chance vous sourira aujourd'hui. Et si vous avez vécu une malheureuse expérience, vous en sortirez plus audacieux et plus fort qu'avant !

SANTÉ

Avec Mars, vous ne devriez pas manquer de tonus pour accomplir toutes vos tâches. De plus, grâce au soutien d'Uranus, ceux d'entre vous qui ont eu ces derniers temps quelques inquiétudes sur le plan santé vont voir leur état s'améliorer.

21 MARS AU 19 AVRIL



BÉLIER

Belle semaine pour vos amours. Elles auront un caractère plus intellectuel que d'habitude. Cette période verra un ralentissement de votre organisme avec éventuellement une petite paresse. Vos idées seront claires, et un conseil amical pourra vous orienter très favorablement. Vous vous sentirez des ailes après avoir signé un contrat qui vous profite immensément ; veillez à ne pas trop planer au volant de votre voiture.

20 AVRIL AU 21 MAI



TAUREAU

C'est du sérieux ! Si vous désirez renforcer vos liens amoureux, le moment sera bien choisi. Vous passerez de bons moments avec un ami de longue date. Des circonstances heureuses vous permettront de progresser à pas de géant dans votre activité professionnelle. Vous vous sentirez de nouveau anxieux et angoissé, apparemment sans raison valable. Essayez une nouvelle activité sportive.

21 MAI AU 21 JUIN



GÉMEAUX

Quelques turbulences. Votre vie sentimentale pourra connaître une période de remise en question puis de stabilisation. Reprenez contact avec vos anciens amis, et trouvez-en de nouveaux ; ce sont eux qui vous permettront d'évoluer. Vous devriez jouir d'une belle énergie, savoir concentrer vos efforts sur un objectif déterminé et le poursuivre sans relâche. Avec votre entourage familial, soyez arrangeant mais ne laissez personne s'immiscer dans votre vie privée.

22 JUIN AU 21 JUIL



CANCER

Quelques nuages pour les couples. Tout ne sera pas simple en cette période : en dépit de quelques prises de conscience utiles, vous connaîtrez des moments de stress, des déceptions et des conflits. Attention aux rivalités avec votre conjoint ! Si vous êtes un cœur à prendre, vous ferez une rencontre capitale au cours d'une réunion chez des parents proches.

Lancez-vous. Les circonstances vous obligeront à prendre parti, à vous impliquer, à faire des choix tranchés. Vos amis vous donneront beaucoup de joies. En famille, vous ne chercherez pas longtemps une solution : elle s'ouvrira elle-même à vous. Après un éclat, vous serez un peu perturbé ; désormais, ne prenez plus le moindre incident au tragique. Vous aurez la chance de connaître le grand amour, profitez-en.

22 JUIL AU 22 AOÛT



LION

Belle progression. Malgré vos difficultés dernièrement, les choses vont s'arranger peu à peu pour vous grâce à un climat astral plus clément. Ne perdez surtout pas courage ; continuez à vous battre. Vous serez porté par des sentiments de générosité et de magnanimité, et vous n'hésitez pas à les manifester. La bienveillance astrale devrait se manifester pour vous. Elle gratifiera qui la voudra d'une découverte de l'âme sœur là et au moment où l'on espère.

23 AOÛT AU 22 SEP



VERGIE

Gare aux intempéries. Période fertile en désagréments divers qui pourraient transformer votre vie sentimentale en ring et votre cœur en punching-ball. Vous connaîtrez des hésitations et des états d'âme pénibles. Prenez en considération cette fois les conseils de votre entourage familial, ce que vous n'avez pas l'habitude de faire ; en effet, ces conseils sont judicieux, notamment en ce qui concerne les questions budgétaires.

23 SEP AU 22 OCT



BALANCE

Gare aux intempéries. Période fertile en désagréments divers qui pourraient transformer votre vie sentimentale en ring et votre cœur en punching-ball. Vous connaîtrez des hésitations et des états d'âme pénibles. Prenez en considération cette fois les conseils de votre entourage familial, ce que vous n'avez pas l'habitude de faire ; en effet, ces conseils sont judicieux, notamment en ce qui concerne les questions budgétaires.

23 OCT AU 22 NOV



SCORPION

Lâchez prise. Il faudra apprendre à laisser vos proches agir plus ou moins à leur guise, sinon vous risquez de vives altercations avec votre entourage familial. Vous utiliserez mieux votre énergie et réussirez dans une entreprise difficile. Vous aurez tendance à imposer votre point de vue à vos collègues de travail, ce qui ne sera pas très apprécié.

23 NOV AU 21 DÉC



SAGITTAIRE

Le soleil brille. De bonnes affaires sont possibles actuellement. N'hésitez pas à embellir votre foyer, sans pour autant vider votre compte en banque. Vous séduirez avec une facilité déconcertante ; votre cœur sera en fête. On ne pourra certes pas vous reprocher de manquer d'esprit d'initiative ; vous prendrez d'excellentes décisions, et vous mènerez habilement votre barque ; vous parviendrez même à réaliser un projet ambitieux.

22 DÉC JAN AU 19 JAN



CAPRICORNE

Faites-vous confiance. Vous devriez bénéficier d'une intuition exceptionnelle qui vous mettra sur la voie du succès dans plusieurs domaines différents. Vous vous sentirez galvanisé par une affection retrouvée ; profitez-en pour faire ce que vous n'avez jamais osé, vous en serez extrêmement content. Les astres pourront vous valoir quelques succès sur le plan financier.

20 JAN AU 19 FÉV



VERSEAU