

# M La Presse Magazine

SUPPLÉMENT HEBDOMADAIRE DIMANCHE 6 NOVEMBRE 2022 • CULTURE - SOCIÉTÉ - VARIÉTÉS - SPORT

N°1790

## HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE **UN BEAU PÉRIPLÉ À PRÉSERVER...**



LA PRESSE  
GRAPHIQUE

## TOUS TRAVAUX PRÉ-PRESSE & IMPRESSION OFFSET / ROTATIVE / CTP

- Publicité ● Infographie ● Impression de journaux, livres, magazines... ● Rédaction
- Conception de maquettes publicitaires ● Dépliants ● Affiches ● Illustrations ● Semainiers
- Cartes de visite ● Cartes de vœux ● Sigles & logos ● Papier à entête
- Calendriers ● Bloc-notes ● Agendas



### CONTACTEZ-NOUS

17 RUE GARIBALDI — TUNIS  
TÉL. : 71.341.066 — FAX : 71.349.720  
COMMERCIAL : TÉL. : 71 240 178 - FAX : 71 332 280  
mail : [commercial@lapresse.tn](mailto:commercial@lapresse.tn)

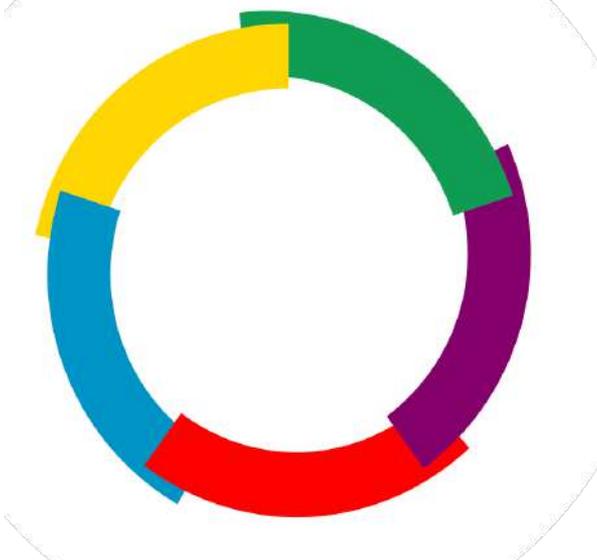
SOCIÉTÉ NOUVELLE D'IMPRESSION, DE PRESSE ET D'ÉDITION (SNIPE)



# SOMMAIRE

DIMANCHE 6 NOVEMBRE 2022 - N°1790

HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE  
**UN BEAU PÉRIPLÉ  
À PRÉSERVER...**



# 4

## EN COUVERTURE

Apparu vers la fin du XIXe siècle, sous la plume du géographe français Onésime Reclus, le terme acquiert son sens commun lorsque, quelques décennies plus tard, des francophones prennent conscience de l'existence d'un espace linguistique partagé, propice aux échanges et à l'enrichissement mutuel. Des hommes et femmes de lettres seront à l'origine de ce mouvement.

# 8

## MODE ET TENDANCE

LES JUPES  
TENDANCE  
DE L'HIVER

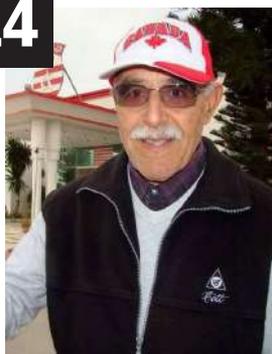


# 12

## JARDINAGE COMMENT FAIRE SÉCHER LES FLEURS?



# 14



## L'INVITÉ

TAOUFIK KLIBI,  
ANCIEN LATÉRAL  
GAUCHE INTERNA-  
TIONAL DU CA

«FABIO BÂTISSEUR  
DES GLOIRES CLU-  
BISTES»

La Presse  
**Magazine**



Edité par la SNIPE  
Rue Garibaldi - Tunis  
Tél. : 71 341 066 / Fax : 71 349 720

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION DES PUBLICATIONS :

Chokri BEN NESSIR

RÉDACTEUR EN CHEF :

Jalel MESTIRI

RESPONSABLE DE LA RÉDACTION :

Samira HAMROUNI

# HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE **UN BEAU PÉRIPLÉ À PRÉSERVER...**

La francophonie désigne les pays et les personnes qui utilisent le français pour communiquer.

Par: **MH.ABDELLAOUI**

Source : Organisation Internationale de la Francophonie





**A**pparu vers la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, sous la plume du géographe français Onésime Reclus, le terme acquiert son sens commun lorsque, quelques décennies plus tard, des francophones prennent conscience de l'existence d'un espace linguistique partagé, propice aux échanges et à l'enrichissement mutuel. Des hommes et femmes de lettres seront à l'origine de ce mouvement.

Des écrivains initient le processus, dès 1926, en créant l'Association des écrivains de langue française (Adelf), avant l'apparition des journalistes, regroupés en 1950 au sein de l'Union internationale des journalistes et de la presse de langue française, aujourd'hui Union de la presse francophone.

En 1955, une communauté des radios publiques francophones est lancée avec Radio France, la Radio suisse romande, Radio Canada et la Radio belge francophone. Cette communauté propose souvent des émissions communes diffusées simultanément sur les ondes des radios membres, contribuant ainsi au renforcement du mouvement francophone à travers le monde. En 1960, la première institution intergouvernementale francophone voit le jour avec la Conférence des ministres de l'Éducation (Confemen) qui regroupait au départ 15 pays.

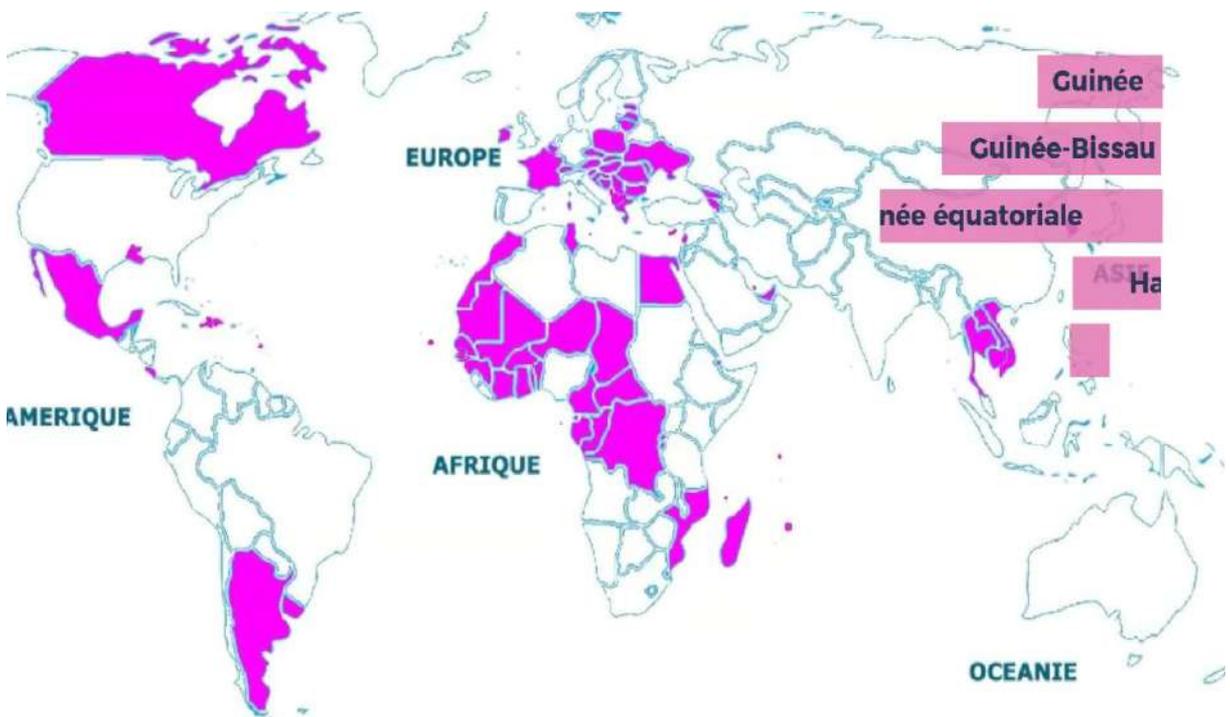
Elle se réunit tous les deux ans pour tracer les orientations en matière d'éducation et de formation au service du développement.

Les universitaires s'en mêlent à leur tour en créant, une année plus tard, l'Association des universités partiellement ou entièrement de langue française, qui deviendra, en 1999, l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF) l'un des opérateurs spécialisés de la Francophonie.

Le mouvement s'élargit aux parlementaires qui lancent leur association internationale en 1967, devenue l'Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) en 1997, qui représente, selon la Charte de la Francophonie, l'Assemblée consultative du dispositif institutionnel francophone.

## COOPÉRATION FRANCOPHONE

Les pères fondateurs de la francophonie ne sont autres que l'ancien Président tunisien, Habib Bourguiba, et ses homologues sénégalais, Léopold Sédar Senghor et nigérien, Hamani Diori, ainsi que le Prince Norodom Sihanouk du Cambodge. Ces hommes ont mis à profit le français au service de la solidarité, du développement et du rapprochement des peuples par le dialogue des civilisations.



Un processus qui a débouché sur la signature à Niamey, le 20 mars 1970, par les représentants de 21 Etats et gouvernements, de la Convention portant création de l'Agence de coopération culturelle et technique (Acct) : une organisation intergouvernementale fondée autour du partage d'une langue commune, le français. Cette institution est chargée de promouvoir et de diffuser les cultures de ses membres et d'intensifier la coopération culturelle et technique entre eux. Le projet francophone a, sans cesse, évolué depuis la création de l'Acct devenue, en 1998, l'Agence intergouvernementale de la Francophonie et, en 2005, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

## LA CULTURE ET L'ÉDUCATION, AXES MAJEURS DE LA COOPÉRATION ENTRE PAYS FRANCOPHONES

Partenaire depuis le début des années 1970 du Festival panafricain du cinéma et de la télévision (Fespaco) de Ougadougou (Burkina Faso), l'Agence crée en 1988 son Fonds Images qui aura aidé, à ce jour, à la réalisation de milliers d'œuvres de cinéma et de télévision.

En 1986, est inauguré le premier des Centres de lecture et d'animation culturelle (Clac) qui offrent aux populations des zones rurales et des quartiers défavorisés un accès aux livres et à la culture. On en dénombre aujourd'hui plus de 300, répartis dans une vingtaine de pays.

En 1993, le premier Masa, Marché des arts du spectacle africain, est organisé à Abidjan (Côte d'Ivoire). Parallèlement, un programme d'appui

à la circulation des artistes et de leurs œuvres, dédié aux créations d'arts vivants et visuels, est lancé.

En 2001, l'Agence crée un nouveau prix littéraire, le Prix des cinq continents de la Francophonie, qui consacre chaque année un roman de langue française. De grands noms de la littérature francophone s'engagent à ses côtés : Jean-Marie Gustave Le Clézio, René de Obaldia, Vénus Khoury Ghatta, Lionel Trouillot font notamment partie du Jury.

Dans les années 1970 et 1980, les réseaux francophones s'organisent. Un Conseil international des radios télévisions d'expression française (Cirtef) est créé en 1978. Composé de 44 chaînes de radiodiffusion et de télévision utilisant entièrement ou partiellement la langue française, il développe la coopération entre elles par l'échange d'émissions, la coproduction et la formation des professionnels.

En 1979, à l'initiative de Jacques Chirac, maire de Paris, les maires des capitales et métropoles partiellement ou entièrement francophones créent leur réseau : l'Association internationale des maires francophones (Aimf) qui deviendra, en 1995, un opérateur de la Francophonie.

## NAISSANCE DE LA CHAÎNE TV5

En 1984, la chaîne de télévision francophone TV5 naît de l'alliance de cinq chaînes de télévision publiques : TF1, Antenne 2 et FR3 pour la France, la Rtbf pour la Communauté française de Belgique et la TSR pour la Suisse, rejointes en 1986 par le Consortium de Télévisions



publiques Québec Canada. TV5 Afrique et TV5 Amérique Latine voient le jour en 1992, suivies par TV5 Asie en 1996, puis de TV5 Etats-Unis et TV5 Moyen-Orient en 1998. La chaîne, dénommée TV5 Monde depuis 2001, compte aujourd’hui 7 chaînes de télévision et TV5 Québec-Canada. Reçue dans plus de 300 millions de foyers de par le monde, elle constitue le principal vecteur de la Franco-

phonie : la langue française, dans la diversité de ses expressions et des cultures qu’elle porte.

En déclin au profit de l’anglais ces dernières années, la langue française a besoin de redorer son blason en misant sur une nouvelle politique privilégiant un vrai partenariat réaliste, gagnant-gagnant, entre la France et ses partenaires.

## 17 SOMMETS DE LA FRANCOPHONIE DEPUIS 1986

Le XVIIIe Sommet de la francophonie se tiendra les 19 et 20 novembre prochain à Djerba en Tunisie, membre fondateur de l’Organisation internationale de la francophonie (OIF).

Avant ladite édition, dix-sept sommets avaient eu lieu dans divers coins de la planète. Le premier Sommet des chefs d’Etat et de gouvernement des pays ayant le français en partage, communément appelé « Sommet de la francophonie », s’est réuni en 1986 à Versailles (France), à l’invitation du président de la République française François Mitterrand. Quelque 42 chefs Etats et de gouvernements y participent et retiennent quatre domaines essentiels de coopération multilatérale : le développement, les industries de la culture et de la communication, les industries de la langue ainsi que le développement technologique couplé à la recherche et à l’information scientifique.

Depuis 1986, 17 sommets de la francophonie

ont eu lieu :

- 1986 à Versailles (France)
- 1987 à Québec (Canada-Québec)
- 1989 à Dakar (Sénégal)
- 1991 à Paris (France) initialement prévu à Kinshasa (RD Congo)
- 1993 à Grand-Baie (Maurice)
- 1995 à Cotonou (Bénin),
- 1997 à Hanoi (Vietnam)
- 1999 à Moncton (Canada-Nouveau Brunswick)
- 2002 à Beyrouth (Liban)
- 2004 à Ouagadougou (Burkina Faso)
- 2006 à Bucarest (Roumanie)
- 2008 à Québec (Canada-Québec)
- 2010 à Montreux (Suisse),
- 2012 à Kinshasa (RDC)
- 2014 à Dakar (Sénégal)
- 2016 à Antananarivo (Madagascar)
- 2018 à Erevan (Arménie).

MHA  
Source : OIF

# LES JUPES TENDANCE DE L'HIVER

Par HÉLA SAYADI

**L**a jupe est un accessoire de mode que l'on peut porter à toutes les occasions et circonstances : en été, en hiver, au printemps... c'est un basique de mode essentiel dans nos garde-robes. Synonyme de féminité, beauté, élégance... cette pièce nous accompagne durant toutes les saisons...

Qu'on la choisisse longue, courte, style crayon... elle met en valeur nos jambes et notre silhouette. Dans ce numéro, on vous dévoile les meilleures jupes à porter durant toute la saison automnale et hivernale.

La jupe est certainement un symbole de féminité! Portée depuis l'Antiquité, principalement par les hommes, elle est devenue un habit typiquement féminin depuis déjà plusieurs années et a connu son grand essor, surtout pour la mini-jupe, dans les années 60. La jupe est donc une pièce indémodable, on la retrouve revisitée et réinventée à chaque saison selon les derniers cris de mode inventés par les créateurs.

Cette saison, la jupe longue, comme la robe, fait son grand retour sur la scène de la mode et se décline sous plusieurs couleurs et matières. La jupe en imprimé et en mousseline est visible dans certains rayons de boutiques, on peut profiter de cette pièce tendance pendant l'automne en la mixant avec des bottines, un perfecto et un top de couleur claire. On mise sur le mini-sac pour harmoniser le total look et adopter un style décontracté, plus ou moins façon bohème.

Quant à la jupe style crayon, connu pour son air très strict et BGBG, elle continue à être portée par toutes les modeuses qui veulent rester chic et in à la fois. On porte avec la jupe crayon une chemise ample, qui a fait déjà son come-back, des escarpins et pour un look très habillé on peut ajouter un blazer boutonné pour un look super élégant.

Pour celles qui cherchent le confort côté pied,



elles peuvent miser sur les mocassins à semelles plates ou en plateformes, ultra à la mode afin d'avoir un look féminin-masculin convenable pour aller au bureau, à un entretien ou lors d'une occasion officielle.

La jupe courte et évasée sera la star de la saison hivernale ! Repérée dans les dressings des modeuses sur les réseaux sociaux ainsi que dans les vitrines de prêt-à-porter, cette pièce se porte avec des bottes montantes et un pull over size pour un look habillé, sinon avec des baskets montantes également pour un style très sporty.

Quant à la matière et la couleur, on peut la choisir en cuir ou similicuir et noir pour plus de classe et d'élégance. Pour celles qui veulent camoufler quelques défauts, elles peuvent opter pour la jupe de coupe évasée et des chaussures à talons hauts pour gagner quelques centimètres de plus et avoir une taille plus élancée.

Les plus sages peuvent choisir la jupe longue en velours, matière tendance de l'année avec une coupe près du corps qui permet de souligner les formes tout en restant élégante et chic. A porter avec des bottes ou des bottines... un manteau large et long et un bag en minaudière ou un fourre-tout et vous avez l'allure d'une femme fashion !

La jupe reste toujours une pièce très pratique et féminine, à vous de choisir la couleur, la matière, jouer sur les nuances et les pièces à porter avec pour en créer des looks d'une super fashionista...

# LA SINUSITE

La sinusite est une affection fréquente, notamment chez les enfants. Découvrez ses symptômes, ses causes et ses complications possibles pour en savoir plus sur cette maladie.

Par D.B.S.

Source : [www.passeportsante.net](http://www.passeportsante.net)

## LA SINUSITE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

La sinusite est une inflammation des muqueuses qui recouvrent l'intérieur des sinus. Les sinus sont des cavités osseuses (réparties en 4 paires) situées dans les os du visage. Chaque sinus communique avec les fosses nasales grâce à de petites ouvertures, par lesquelles s'écoule normalement le mucus produit dans les sinus.

L'inflammation de la muqueuse des sinus, aussi appelée rhinosinusite, est habituellement causée par une infection virale ou bactérienne. Lorsqu'un virus ou une bactérie se propage dans les sinus, la muqueuse s'irrite et enfle, ce qui risque d'obstruer les sinus. Le mucus n'est alors plus drainé normalement vers le nez et, dans ce milieu fermé, les microbes se multiplient librement.

La douleur et la sensation de pression au visage, bien connues des gens atteints de sinusite, proviennent de l'accumulation de mucus à l'intérieur du ou des sinus. Les maux de tête liés à la sinusite sont très fréquents, tout comme une sensation de congestion nasale (= nez bouché).

## COMMENT RECONNAÎTRE UNE SINUSITE ?

### LA SINUSITE AIGUË : À QUOI EST-ELLE DUE ?

Elle ne dure pas plus de 4 semaines et ne réapparaît pas plus de 3 fois par an. Dans la plupart des cas, elle suit une infection virale des voies respiratoires supérieures, le plus souvent un rhume.

Autres causes ou facteurs possibles :

- une infection bactérienne ou fongique (par des champignons) ;
- des allergies ;
- un abcès dentaire qui se propage aux sinus ;

- la pollution atmosphérique ;
- des polypes nasaux (excroissances bénignes faisant suite à une inflammation) ;
- une déviation de la paroi nasale.

## LA SINUSITE CHRONIQUE

La sinusite devient chronique lorsqu'elle persiste au-delà de 12 semaines (on parle de sinusite subaiguë entre 4 et 12 semaines). Si la sinusite aiguë ne répond pas aux traitements habituels ou si elle n'est pas soignée, elle risque d'évoluer vers une sinusite chronique. En général, la chronicité s'installe après plusieurs poussées de sinusite aiguë (sinusites récurrentes), mais il arrive parfois qu'une sinusite aiguë évolue tout de suite vers la chronicité.

Le plus souvent, la sinusite chronique est due à des allergies. Il peut s'agir d'allergies aux animaux familiers, aux acariens, au pollen, aux champignons ou à d'autres substances qui provoquent une inflammation des parois du nez et des sinus. Ainsi, de 50 % à 80 % des personnes atteintes de sinusite chronique sont allergiques ou ont une rhinite allergique. D'autres facteurs peuvent être en cause :

- le tabagisme actif ou passif ;
- un système immunitaire faible ;
- la fibrose kystique ;
- une anomalie anatomique : une forme anormale des petits canaux permettant aux sinus de communiquer avec les fosses nasales ou une déviation de la cloison nasale ;
- des polypes nasaux ;
- la natation (irritation due au chlore) ;
- un traumatisme facial provoquant l'obstruction d'un ou de plusieurs sinus ;

- l'exposition à des produits chimiques irritants (comme le formaldéhyde) ;
- le reflux gastro-oesophagien non traité (surtout chez les enfants).

## QUELLES SONT LES COMPLICATIONS POSSIBLES APRÈS UNE SINUSITE ?

Dans de très rares cas, l'infection des sinus peut se propager vers les yeux ou le cerveau, ce qui peut notamment causer les problèmes suivants :

- une méningite ;
- un abcès au cerveau ;
- une thrombophlébite des veines des yeux ;
- une ostéomyélite des os frontaux (surtout chez les enfants).

En outre, les sinusites non traitées ou chroniques risquent d'aggraver les troubles respiratoires chez les personnes souffrant d'asthme, en particulier chez les enfants.

## QUI EST SUSCEPTIBLE D'ATTRAPER UNE SINUSITE ?

- les enfants contractent en moyenne de 6 à 8 rhumes par an, dont 0,5 à 5% évoluent vers une sinusite (qui touche principalement les sinus ethmoïdaux, car les autres sinus se forment plus tard dans l'enfance) ;
- les personnes qui ont déjà eu une sinusite sont plus à risque d'en avoir d'autres ;
- les personnes qui souffrent d'allergies respiratoires (rhume des foins) ;
- les personnes asthmatiques ;
- les personnes qui ont une anomalie congénitale qui cause l'obstruction du nez ou des sinus ;
- les personnes qui ont des polypes nasaux ou des abcès dentaires ;
- les personnes dont le système immunitaire est affaibli en raison d'une autre maladie ;
- les personnes atteintes de fibrose kystique.

## FACTEURS DE RISQUE D'UNE SINUSITE

- Contracter une infection des voies respiratoires supérieures (principal facteur) ;
- vivre dans un milieu où l'air est humide ou pollué ;
- fumer la cigarette ou être exposé à la fumée ou à d'autres polluants chimiques.

## COMMENT PRÉVENIR LA SINUSITE ?

La sinusite, qui dure généralement plus longtemps qu'un rhume, peut être très douloureuse et entraîner des complications graves. Les personnes qui

se savent à risque (dont celles qui ont déjà eu une sinusite) peuvent réduire leur risque de récurrence. Les mesures préventives aident à prévenir l'évolution vers une sinusite chronique.

## MESURES POUR PRÉVENIR LES SINUSITES

Certaines mesures permettent de réduire le risque de contracter la maladie une première fois, ou de nouveau, ou encore d'avoir une sinusite chronique. Pour l'essentiel, il s'agit de :

- prévenir le rhume par les moyens habituels : bien se laver les mains, éviter les contacts étroits avec les personnes enrhumées. Voir la fiche Rhume ;
- prévenir les allergies en s'exposant le moins possible aux allergènes (animaux familiers, pollen, acariens, etc.) et aux polluants qui nous affectent habituellement ;
- avoir un mode de vie équilibré en ce qui a trait au stress, à l'activité physique, à l'alimentation, etc.
- éviter de fumer ou de s'exposer à la fumée de tabac, qui irrite les sinus ;
- éviter d'utiliser des décongestionnants sous forme de vaporisateurs nasaux durant plus de 3 jours, car ils peuvent entraîner une accoutumance et une congestion nasale de « rebond » (qui réapparaît au moment de l'arrêt).

De plus, chez certaines personnes, ils irritent la muqueuse fragile du nez. Les décongestionnants pris par voie orale occasionnent moins de problèmes à la muqueuse nasale, mais peuvent avoir des effets secondaires gênants (aggravation de l'hypertension artérielle, par exemple). De plus, leur efficacité est contestée.

## MESURES POUR ÉVITER QUE LA SINUSITE NE S'AGGRAVE

Tout d'abord, consulter un médecin pour recevoir un diagnostic précis et prendre les mesures nécessaires pour traiter la sinusite permettent généralement de prévenir les complications (méningite, ostéomyélite, etc.).

Surveiller les signes suivants, qui indiquent une complication :

- une vision anormale (parfois, une vision double) ;
- une enflure autour des yeux ;
- un changement dans l'état de conscience.

Ne pas insister auprès de son médecin pour recevoir des antibiotiques si ce n'est pas nécessaire. La plupart des sinusites sont d'origine virale ou allergique et ne peuvent donc pas être traitées par antibiotiques (qui ne combattent que les bactéries).



**JARDINAGE**

# COMMENT FAIRE SÉCHER LES FLEURS?

Les fleurs séchées sont de retour en laissant derrière elles l'image des bouquets poussiéreux de nos grands-mères.

Source : <https://www.monpetitcoinvert.com/>

Comme pour les herbes aromatiques, vous pouvez sécher vos fleurs préférées. Elles apporteront charme et douceur à votre intérieur. Toutefois, si elles peuvent toutes être séchées, le résultat du bouquet va dépendre du choix des fleurs car certaines conservent mieux que d'autres leur forme et leur couleur. On privilégiera les hortensias, les immortelles, la lavande, les roses, les pivoines, l'eucalyptus, la gypsophile, la statice, le chardon, la monnaie-du-pape, les fougères et les amours-en-cages. Il faudra choisir des fleurs qui sont encore en boutons ou à peine ouvertes et les cueillir juste après que la rosée se soit dissipée.

## **PRESSER LES FLEURS**

Le pressage des fleurs leur permettra de conserver leur couleur. Pour ce faire, utiliser un presse fleurs ou prenez un livre lourd que vous n'utilisez plus (un dictionnaire par exemple). Placez les fleurs en veillant à bien les espacer dans la presse ou le livre entre deux feuilles de papier ou carton que vous changerez tous les trois jours. Vous pouvez retirer délicatement les fleurs au bout de trois semaines.

Astuce : Pour éviter que vos fleurs ne prennent la poussière et leur garantir une meilleure tenue, vous pouvez y vaporiser de la laque à cheveux.

## **LES SÉCHER À L'AIR LIBRE**

C'est le moyen de séchage le plus simple et le plus connu. Commencez par retirer le feuillage des tiges et les épines des roses. Puis, rassemblez les fleurs d'une même variété par bottes de 6 à 8 tiges en les attachant à l'aide d'une ficelle, d'un élastique ou de raphia. Il suffira alors de suspendre votre bouquet tête en bas, à l'aide d'un séchoir pour fleurs dans un endroit sec, chaud et bien ventilé de préférence à l'abri de la lumière car elle risquerait d'altérer les couleurs (comme un grenier par exemple). Le temps de séchage complet sera de deux à trois semaines. Privilégiez un séchage individuel pour les grosses fleurs.

Astuce : Pour le protéger de la poussière et de la lumière, vous pouvez envelopper votre bouquet dans un papier journal.

## **LES SÉCHER AU GEL DE SILICE**

Le séchage au gel de silice sera recommandé pour conserver la couleur et la forme de vos fleurs. Il s'agit d'un absorbant d'humidité sous forme de cristaux. C'est aussi le moyen le plus rapide de séchage : 2 à 3 jours voire 7 pour les grosses fleurs.

Comme pour un séchage à l'air libre, débarrassez-vous des tiges et des épines. Dans un récipient avec couvercle hermétique, versez une première couche de gel de silice puis mettez-y vos fleurs et ensevelissez-les délicatement à l'aide d'une petite cuillère. Vous pouvez fermer la boîte, la ranger dans un endroit chaud et sec et patienter quelques jours jusqu'à ce qu'elles soient sèches. Récupérez les fleurs avec précaution en les tenant par leur base à l'aide de gants. Astuce : Le gel de silice est réutilisable. Placez-les dans le four à 120° jusqu'à ce qu'il soit sec.

**TAOUFIK KLIBI, ANCIEN LATÉRAL GAUCHE INTERNATIONAL DU CA**

# «FABIO BÂTISSEUR DES GLOIRES CLUBISTES»

Latéral gauche à la vocation offensive fort prononcée, Taoufik Klibi a montré le chemin à ses successeurs au poste, Gouchi et Moussa. Sous l'impulsion de la digue infranchissable Attouga et de l'artiste Tahar Chaïbi, ce Club Africain de légende tutoya les cieux. Et notre invité, cette semaine, eut sa part de cette fabuleuse razzia avec onze titres en une décennie de carrière. «Seul Attouga a fait mieux que moi au niveau du palmarès», glisse-t-il avec beaucoup de fierté. Né le 6 décembre 1945 à La Marsa, T.Klibi a signé en 1958 sa première licence pour l'équipe minime clubiste. Il a effectué son baptême du feu avec les seniors en 1963-1964 à l'occasion du match de la coupe Hedi Chaker, perdu par le CA (2-0) face au CSS. Quant à son dernier match, il l'a disputé le 17 juin 1973 (finale coupe de Tunisie CA-ASM 1-0). Son palmarès compte trois championnats 1963-64, 1966-67 et 1972-73; sept coupes de Tunisie 1965, 1967, 1968, 1969, 1970, 1972 et 1973 et une coupe maghrébine des vainqueurs de coupe en 1971. Reconverti entraîneur, il prit en mains toutes les catégories des jeunes du CA durant 20 ans. Cet ancien cadre bancaire est marié et père de trois enfants.

**Propos recueillis par Tarak GHARBI****Taoufik Klibi, dites-nous d'abord, quel est votre meilleur souvenir ?**

Notre première coupe de Tunisie, le 6 juin 1965 contre l'AS Marsa. Il a fallu disputer deux éditions. Tahar Chaïbi a été l'auteur du doublé lors de la seconde manche (2-1). Il y a aussi la coupe gagnée le 13 juillet 1969 face à l'Espérance Sportive de Tunis renforcée par Nouredine Diwa (2-0), buts de Abderrahmane et Chaïbi.

**Justement, comment était le derby tunisois ?**

Une lutte sans merci entre grands copains. On s'y préparait comme des dingues. Au lieu de donner 70%, nous étions condamnés à donner 100%.

**Et votre plus mauvais souvenir ?**

Notre élimination surprise le 21 février 1971 dès les huitièmes de finale de la coupe sur la pelouse en terre battue d'El Makarem de Mahdia (1-0). Les conditions de jeu étaient terribles avec un vent tourbillonnant.

**Vous avez donné une autre dimension à votre rôle, celui d'un latéral volant et très offensif ?**

Tout comme le joueur de l'Union Sportive Monastirienne, Mahfoudh Benzarti, j'ai commencé à apporter un surcroît de contribution offensive à la fonction de latéral. Que de passes décisives ai-je donné à Mohamed Salah Jedidi et Moncef Khouini, nos avant-centres ! Par exemple, lors de notre victoire 4-2 contre le ST en demi-finales de la coupe de Tunisie 1968-1969, j'ai donné deux passes décisives. Deux centrages très précis.

**A votre avis, quels sont les meilleurs latéraux gauches de l'histoire de notre football ?**

Amri Malki, Nouri Hafsi, Taieb Jebali, Moncef Melliti et Ali Kaâbi. Aujourd'hui, c'est sans conteste Ali Maâloul.

**Quelles sont les qualités d'un bon latéral ?**

Il doit être rapide et bon technicien, bon passeur et



centre. Pourtant, il ne faut pas oublier qu'avant tout, son travail est à la base à 70% à vocation défensive.

#### **Vous méfiez-vous d'un ailier particulier ?**

Abdelmajid Ben Mrad, surtout. Tahar Aniba (ASM), Aleya Sassi (CSS) et Ezeddine Chakroun (SRS) n'étaient pas mal, non plus.

#### **Quels furent vos entraîneurs ?**

Fabio, André Nagy, Rossellini, Melchior, Skander Medelgi, Jamaledine Bouabsa et Hmid Dhib. Le meilleur, c'est Fabio, suivi de Nagy.

#### **A votre avis, quel est le meilleur joueur tunisien de tous les temps ?**

Tahar Chaïbi, incontestablement. Un footballeur complet : technique, rapidité, détente, tir... Il a eu plusieurs offres de l'étranger. A l'époque, il aurait pu réussir dans le foot professionnel européen.

#### **Quelle est la part prise par Attouga dans l'hégémonie imposée par le CA ?**

aCapitale. Les attaquants adverses racontent souvent qu'une fois devant Attouga, ils ne voient plus la cage et perdent énormément de leur lucidité. Sadok Sassi sait cadenciser ses buts à double tour.

#### **Les joueurs les plus proches de vous ?**

Tahar Chaïbi et Salah Chaâoua. On se fréquentait également en dehors du terrain.

#### **Pourquoi appelle-t-on votre génération au Club Africain les «Fabio-Boys» ?**

Parce que nous avons été tous formés, encadrés, couvés et lancés dans le grand bain par l'immortel Fabio Roccheggiani, notre entraîneur italien qui a profondément marqué l'histoire du CA. Il y a exercé de 1958 jusqu'à sa mort, en 1967. C'était un second

père pour nous tous. Je crois que c'est le technicien le plus important de l'histoire du club. Nous lui devons tout ce que nous étions devenus. Il était là au Parc du matin au soir à entraîner toutes les catégories. Il faut dire que, jadis, le travail de l'entraîneur des seniors ne s'arrêtait pas à cette seule catégorie. Fabio a laissé un trésor, une équipe complète et homogène, du gardien jusqu'à l'avant-centre. Un bel héritage qui allait servir pour les dix ou quinze années suivantes.

#### **Comment était le personnage ?**

Très calme, serein et avant-gardiste. C'est le genre de précurseur qui avait dix ans d'avance sur les entraîneurs de sa génération. Imaginez qu'à chaque édition de coupe du monde, il partait dans le pays qui abrite l'événement planétaire pour suivre sur place les matches et découvrir les grandes évolutions tactiques.

#### **De qui se composait cette bande des «Fabio-Boys» ?**

Fabio a accompagné Tahar Chaïbi, Attouga, Youssef El Khal et moi-même des minimes jusqu'aux seniors. En débarquant parmi l'équipe fanion, il y avait déjà les Mahmoud Baladia, Jalloul Chaâoua, Amor Amri, Larbi Touati, Mohamed Salah Jedidi, Rachid Troudi... Il y aura par la suite Mohamed Bennour, Abderrahmane Rahmouni, Salah Chaâoua... Vous savez, dix ans d'exercice dans un même club, ça marque profondément les esprits.

#### **En ce triste 25 avril 1967, Fabio est décédé alors qu'il était toujours entraîneur du club. Comment l'avez-vous appris ?**

Nous étions alors à la caserne du Bardo où nous passions notre service militaire. Younès Chetali, qui était chargé du Centre, nous a appelés pour nous apprendre la triste nouvelle. Cela a été un choc terrible. Nous étions tous tombés par terre, nos jambes ne tenaient plus. Cette semaine-là, Fabio préparait la demi-finale retour de la coupe de Tunisie contre le

Stade Tunisien. Vingt jours plus tôt, nous avions remporté la manche aller (1-0). Malgré la tristesse et la désolation, nous avons gagné le match retour (2-1) pour honorer la mémoire de Fabio. Nous avons remporté cette année-là le premier doublé du club: le championnat avec 8 points d'avance sur l'Etoile du Sahel, et la coupe après avoir battu en finale l'ESS (2-0) après prolongations grâce à un doublé de Salah Chaâoua.

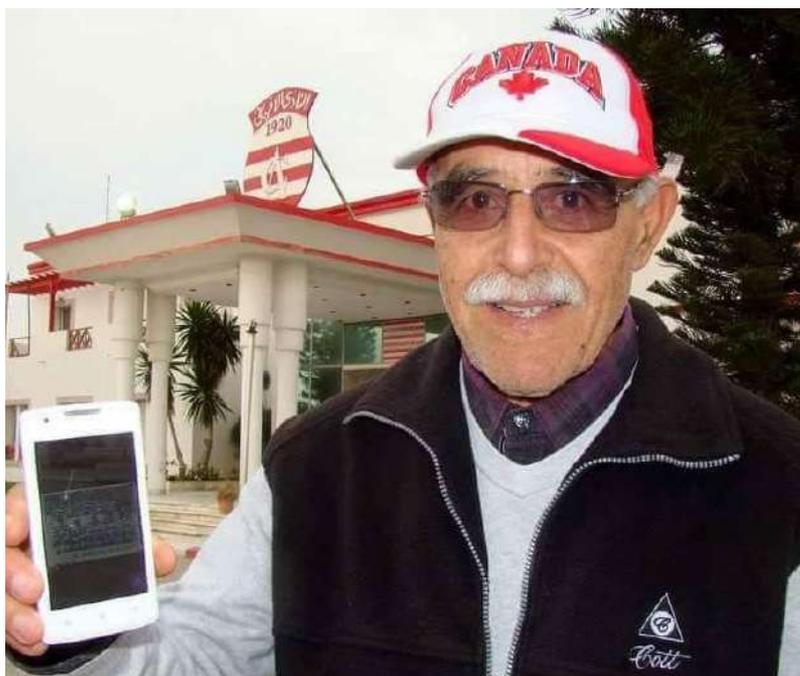
**Cette année-là, un autre Italien terminera la saison à la tête du CA avant de voir l'Autrichien Ernst Melchior prendre les rênes techniques la saison suivante.**

**Vint par la suite André Nagy pour son premier passage au Parc A (1969-1971). Quel genre de rapports avez-vous eu avec lui ?**

Nettement plus tendus. Je suis connu pour être un joueur très sérieux. Seulement, je n'aime pas trop le travail physique et les courses. Je deviens grognon dès qu'il y a un important travail physique à effectuer. Cela a fini par déplaire à Nagy qui m'appela et me demanda pourquoi j'agissais de la sorte. Je lui répondis que si je ne grognais pas, je ne réussirai jamais à bien m'entraîner... Une autre fois, il me lance en plein entraînement un mot qui me déplaît. Le lendemain, je ne vais pas m'entraîner. Le jour suivant, je le rencontre en train de me chercher à Bab Bhar. Malgré sa rigidité et tous ses défauts, il sait aller à votre rencontre quand il sent qu'il a commis une gaffe, qu'il a été injuste.

**Est-ce à dire que vos liens avec Fabio étaient plus forts ?**

Naturellement. Il ne faut pas oublier que nous avons grandi avec Fabio. Pourtant, Nagy sait également se montrer pragmatique et réaliste. Lors d'une saison où le CA ne joue plus pour le championnat, ce qui nous rend beaucoup moins sérieux et engagés aux entraînements, il me dit : «Klibi, sais-tu que tu es toujours titulaire alors que tu n'a plus ta place dans l'équipe?». Je lui réponds : «Je le sais parfaitement». Il renchérit : «Je ne veux pas te leurrer. Le jour où l'équipe prend un but, tu ne seras plus titularisé. Heureusement que la défense tient toujours la route !».



**Néanmoins, ce ne sera pas sous le règne de Nagy que vous alliez raccrocher ?**

Non, ce sera avec Jamaleddine Bouabsa. Mon dernier match a coïncidé avec la finale de la coupe de Tunisie le 17 juin 1973 remportée devant l'Avenir Sportif de La Marsa (1-0), but de Moncef Khouini. Gouchi a joué une mi-temps, et moi la seconde. La saison suivante, c'est au tour de Mohamed Naouali dit Gouchi d'occuper ce poste. Un très grand latéral qui a raté une carrière flamboyante à cause d'un train de vie difficilement compatible avec le sport. Je suis vraiment triste pour lui. Il aurait pu aller très très loin.

**Un motif de fierté ?**

Il n'y a pas beaucoup de joueurs à avoir remporté en dix ans de carrière onze titres entre championnats et coupes de Tunisie, en plus d'une coupe maghrébine. Seul Attouga, qui a continué à jouer après moi, a fait mieux.

**Que représente le CA dans votre vie ?**

Une seconde famille. L'association sportive joue un rôle éducatif. Au CA, j'ai complété mon éducation. Il m'a permis d'éviter la délinquance et les mauvaises fréquentations. Il n'y a pas mieux que le sport pour échapper aux tentations destructrices. Le CA m'a également donné un boulot :

d'abord dans une société de marbre, puis dans une banque où j'ai travaillé 35 ans. C'est notre président Azouz Lasram qui m'y a intégré. Il est vrai que, de notre temps, il était impossible de concilier sport et études. Les jeunes devaient s'entraîner à 14h00. Non, je ne regrette pas d'avoir privilégié le foot.

**Comment réagissiez-vous parents ?**

Au fait, je viens d'une famille sportive. En 1958, quand j'ai arrêté mes études, j'étais resté longtemps à cacher cette décision à mon père. Par la suite, il venait souvent au petit stade près du TGM suivre les séances d'entraînement auxquelles je prenais part. Espérantiste pur et dur, il se mêlait pourtant aux supporters clubistes rien que pour voir son enfant s'entraîner. Il a longtemps travaillé au service du protocole du ministère de la Jeunesse et des Sports. Malheureusement, sa folle passion pour l'Espérance allait le tuer.

**Comment cela ?**

Le 20 mai 1980, il a été terrassé par une crise cardiaque alors qu'il suivait le match EST-CSHL (1-1) à El Menzah. Abdelmajid Gobantini venait de rater un penalty. On l'a transporté à l'hôpital où il a rendu l'âme. C'était en fait sa troisième attaque cardiaque, celle qui lui porta le coup de grâce. Au départ, il était un adju-

dant dans la cour de Moncef Bey, à La Marsa. Avec l'arrivée de Lamine Bey, notre famille s'était installée à Bab Souika, rue Ben Dhiaf.

### **Espérantiste, comment vous a-t-il laissé signer au CA ?**

Il était espérantiste jusqu'à la moelle. Nous avions une équipe appartenant à la cellule destourienne de la Rue Bacha. Mahmoud Berrezouga en était l'entraîneur. J'ai participé à la coupe Hedi Chaker et j'ai été le meilleur de mon équipe. En 1958, Berrezouga me porte au Club Africain, et c'est l'incontournable chasseur de jeunes talents Azouz Denguir qui me fait signer.

### **Avez-vous toujours été latéral gauche ?**

Non, toute ma carrière dans les catégories des jeunes, j'étais milieu de terrain. Mais Fabio me convoqua en 1963-64 pour jouer contre le Club Sportif Sfaxien alors que j'étais encore junior. Pour mon premier match, je devais avoir à faire à l'insaisissable ailier droit du CSS, Aleya Sassi, qui faisait des miracles en équipe nationale. J'ai rappelé à Fabio, qui voulait m'aligner côté gauche de la défense, que je n'avais jamais évolué à ce poste. Il m'a répondu: «Cela ne fait rien, j'en suis sûr, tu t'en sortiras!».

### **Quel a été votre sentiment lors de ce délicat baptême du feu ?**

Je ne sais plus comment cela s'était passé tellement j'avais peur. Pourtant, je refusais catégoriquement d'évoluer là où Fabio me demandait de le faire. Lors de la réunion technique au local de Bab Jedid, à un certain moment, découragé, j'ai pris mon sac pour m'en aller. Eh bien, je n'allais plus quitter ce poste, sauf pour jouer occasionnellement côté droit de la défense. Même si je joue des deux pieds, je suis à l'origine droitier.

### **Des regrets par rapport à une carrière internationale en dents de scie ?**

On jouait alors très peu de matches en sélection. Et puis, je n'avais pas suffisamment de motivation en allant en sélection parce que le courant ne passait pas avec les sélectionneurs Mokhtar Ben Nacef, Radojica Radojic ou Sereta Begovic. Malgré tout, j'ai été convoqué en sélection une bonne dizaine de



rencontres, toutes amicales: contre Lazio Rome, Venise, la Palestine, le Congo, le Cameroun, la Turquie, une équipe bulgare...

### **En raccrochant, vous avez mené une petite carrière d'entraîneur...**

A partir de 1974-75 et durant une bonne vingtaine d'années, j'ai entraîné toutes les catégories des jeunes au CA, y compris l'Académie. J'ai contribué à la formation de Slim Ben Othmane, Khaled Fadhel, Mohamed Hedi Abdelhak, les frères Sellimi, les frères Rouissi, Bassem Mehri, les frères Touati, Khaled Saidi, Lotfi Mhaissi... Je leur disais avant un match: «Eclatez-vous, et faites-vous plaisir ! Si l'on perd, c'est moi qui en assume la responsabilité». En effet, dans mon esprit, le résultat passe au second plan.

### **Qu'est-ce qui a changé dans le foot d'aujourd'hui ?**

La mentalité, les bonnes manières qui ont disparu, l'argent qui a pollué ce jeu. On recrute à l'étranger des joueurs dont une bonne partie ne valent pas grand-chose. A présent, les parents font la loi. Ils sont capables d'imposer un joueur moyen à un entraîneur pour la simple raison qu'ils ont les moyens d'aider le club financièrement.

### **Que vous a donné le foot ?**

L'amour des gens. On s'en rend compte surtout quand on raccroche. On me dit qu'on appréciait surtout mon sérieux et mon engagement.

### **Parlez-nous de votre famille ?**

J'ai épousé Habiba en 1975. Nous

avons trois enfants : Mourad, qui exerce dans l'informatique au Canada, Malek, cadre dans une société française, et Wahid, commerçant.

### **Quels sont vos hobbies ?**

A la télé, je regarde les matches du Real, mon club préféré. En plus des films policiers, j'aime regarder sans m'ennuyer les séries «Choufli Hal» et «Nsibti Laâziza».

### **Une pensée particulière ?**

Elle va à notre ancien coéquipier Ezeddine Belhassine, décédé dans sa chambre la veille de notre victoire (2-0) contre les Algériens de la Jeunesse Sportive de Kabylie. Il a été ravi à la fleur de l'âge alors qu'il était avec nous à Alger pour les besoins de la coupe maghrébine des clubs. Il poursuivait ses études aux Etats-Unis. En rentrant en Tunisie, André Nagy lui dit qu'il a pris du poids. Il se met alors à déployer un effort surhumain pour perdre des kilos : saunas, longues courses... Peut-être cela a-t-il été fatal pour son cœur. Ce pivot était d'une incroyable gentillesse. Mes pensées vont également vers tous les joueurs qui ont beaucoup donné à mon club et qui ne sont plus aujourd'hui de ce monde.

### **Enfin, quel autre domaine auriez-vous aimé suivre si vous n'étiez pas dans le foot ?**

Je n'étais passionné que par le foot. Nous jouions à Bab Souika, Nahj El Bacha et rue Ben Dhiaf, près du bureau de l'avocat Habib Bourguiba. Le Stadiste Ezedddine Bazdah jouait au quartier avec moi.

## SIGNE DU MOIS



### SCORPION

23 OCT AU 22 NOV

#### AMOUR

Tout vous paraîtra facile. Vous aurez l'impression de pouvoir soulever des montagnes. Vous vous organiserez de façon à consacrer plus de temps à votre famille. Les enfants vous donneront de grandes satisfactions, et leur avenir vous paraîtra plein d'espoir. Vous aurez la possibilité de prouver votre amour à l'élu de votre cœur. Vous serez vulnérable aux appels de vos sens ; mais rappelez-vous que la satiété engendre le dégoût.

#### ARGENT

Jupiter vous sera favorable sur le plan pécuniaire. Mars, lui, vous incitera à faire des économies.

#### SANTÉ

Attention, votre énergie vitale sera un peu en baisse en raison des turbulences de Pluton.

Soyez attentif. Vous pourriez être victime d'un vol : surveillez vos biens, veillez à ne pas oublier ou égarer des documents importants. Célibataire, vous pouvez espérer des moments heureux et des satisfactions exceptionnelles dans le domaine sentimental. En couple, vous risquez d'avoir des accrochages avec l'homme ou la femme de votre vie pour des sujets anodins.

Vous finirez la semaine en beauté. Quelques complications dans le travail qui vous obligeront à vous battre de façon plus audacieuse ; mais le succès sera assuré si vous ne baissez pas les bras. Côté câlins, vous ne serez pas en manque : votre bien-aimé pourrait vous prodiguer toute la tendresse dont vous rêvez.

Votre Ciel s'éclaircit. Le climat astral vous donnera un sursaut d'optimisme et d'assurance ; soyez moins réticent à prendre des initiatives audacieuses. Côté cœur, vous connaîtrez des moments d'extase. Attention aux fréquents excès alimentaires, qui risquent de fragiliser votre système cardiovasculaire ! De bonnes rentrées d'argent imprévues.

Petite baisse de régime. Méfiez-vous du surmenage et de la fatigue nerveuse qui guetteront tous ceux qui veulent en faire trop. Vous vous laisserez facilement dominer par vos sentiments et vos émotions ; cependant, lorsqu'il s'agira d'affaires, vous n'aurez pas intérêt à faire du sentiment.

Ne prenez aucun risque. La chance ne sera pas au rendez-vous cette semaine dans votre travail et vos finances. Votre vie sentimentale risque de connaître des difficultés non négligeables à cause de votre susceptibilité accrue et de votre manque d'ouverture d'esprit. Nette amélioration de votre état de santé.

A vous de jouer. Les astres vous promettent une chance certaine sur le plan financier, mais vous devrez éviter de voir trop grand dans vos entreprises. Certains célibataires seront tentés de s'engager trop rapidement. Côté santé, faites de l'exercice tous les jours. Il y aura des appuis solides venant de vos amis, qui se sont toujours montrés fidèles.

Tout n'est pas encore gagné. Malgré une certaine amélioration dans vos relations avec vos proches, la hache de guerre ne sera pas totalement enterrée. Au travail, vous pourrez vous lancer dans une direction nouvelle, choisir d'autres partenaires ; la chance sera au rendez-vous. Une rencontre affective de première importance ne devra pas être exclue ces jours-ci.

22 JUIL AU 22 AOÛT



LION

23 AOÛT AU 22 SEP



VIERGE

23 SEP AU 22 OCT



BALANCE

23 NOV- AU 21 DÉC



SAGITAIRE

22 DÉC AU 19 JAN



CAPRICORNE

20 JAN AU 19 FÉV



VERSEAU

20 FÉV AU 20 MARS



POISSONS

21 MARS AU 19 AVRIL



BÉLIER

Ayez confiance en vos capacités. Votre courage ne manquera pas, et vous exécuterez toutes vos tâches avec beaucoup d'ardeur et de rapidité ; on vous appréciera. Fiez-vous à votre intuition au lieu de vous lancer dans des calculs fastidieux qui ne pourront que compliquer vos projets.

20 AVRIL AU 21 MAI



TAUREAU

Qui ose gagne ! Plus vous prendrez de risques, et plus vous serez assuré du succès dans quelque domaine que ce soit. En amour, le septième ciel vous est promis, que vous soyez célibataire ou viviez en couple. Soyez raisonnable dans vos dépenses et n'oubliez pas de mettre de côté.

20 MAI AU 21 JUIN



GÉMEAUX

Changez-vous les idées. Votre travail et les tensions à la maison risquent de provoquer un léger trouble émotionnel ; tâchez de vous distraire un peu. Méfiez-vous de vos pulsions dépensières cette semaine. Sentimentalement, laissez le temps passer sur les brouilles ; elles seront sans aucune conséquence.

22 JUIN AU 21 JUIL



CANCER

Vous serez efficace, cette semaine. Vous serez en mesure de trouver des solutions inédites et immédiates à tous les problèmes qui vous tracassent. Vos amours seront passionnées, tumultueuses, frisant parfois le scandale ; soyez raisonnable, ne laissez pas votre cœur s'emballer à sa guise !